

Cie Michel Onomo



MUSICAL INSTINCT

Dossier de présentation

Metteur en Scène : Michel « Meech » Onomo

NOTE D'INTENTION

En cette année 2020, plus que jamais l'heure est au constat de l'état de crise, si ce n'est d'agonie, dans lequel se trouve la société telle qu'on l'a connue (perte de confiance en nos politiques, mouvements sociaux à répétition, accroissement des inégalités sociales perçues...). C'est dans ce contexte économique, social et sociétal que Michel Onomo danseur-chorégraphe reconnu à l'international dans le milieu des danses urbaines) s'est interrogé sur une piste de réponse alternative basée sur ses domaines d'expertise : la danse et la musique, auxquels il a souhaité ajouter une pointe d'avant-garde technologique. Il a ainsi conçu une proposition amenant à expérimenter une autre forme de langage nous invitant à un retour à notre essence-même : notre Humanité.

Son projet artistique "Musical Instinct" a pour ambition d'offrir une expérience sensorielle unique qui replace l'Humain au coeur du système.

Plus qu'une performance artistique, "Musical Instinct" est une véritable invitation multidimensionnelle :

- Artistique : performance mêlant musique live (fin mélange des cultures Jazz, Hip- Hop, Classique et House Music entre autres) et danse puissante basée sur ses ressentis transmettant de messages à travers le mouvement
- Technologique : utilisation de la technologie motion capture (capture de mouvements grâce à un capteur Kinect) en collaboration avec le Collectif T20 pour décoder les mouvements de danse en empreintes projetées au mur, donnant ainsi vie au mouvement dans la matière
- Philosophique: appel au questionnement : "Comment penser le monde de demain ?", "Quel pourrait être le nouveau paradigme ?"

La conjonction de ces 3 dimensions font de "Musical Instinct" un véritable projet d'avant-garde. Cet accompagnement nous permettra également de porter plus haut et plus fort un message qui nous tient à coeur à travers le mélange des arts.

OBJECTIFS

- Créer une expérience sensorielle unique à laquelle le spectateur prend part
- Développer une identité originale autour d'un spectacle pluridisciplinaire en live
- Questionner le rapport à l'autre par le biais du langage et de la technologie qui complexifie l'échange dans notre société
- Créer un appel au mouvement et au vivant par une démarche novatrice
- Ouvrir le territoire nationale à des projets pluridisciplinaires et avant-gardistes



LE PROJET

Le projet se développerait sur scène en trois tableaux :

1er tableau - Holographique

2e tableau - Naissance et transition

3e tableau - Renaissance

LE PORTEUR DU PROJET

MICHEL "MEECH" ONOMO

Artiste protéiforme reconnu à l'international dans le milieu des danses urbaines, Michel Onomo (dit Meech') reste viscéralement attaché à sa communauté artistique, le monde du Hip- Hop, et à sa discipline maîtresse, la danse, tout en refusant néanmoins de s'y limiter. De sa performance à l'Opéra de Paris (pièces "Les Indes Galantes") à la création de pièces chorégraphique sous sa casquette de danseur-chorégraphe, en passant par le DJing, Meech' place toujours son amour pour la danse au coeur de ses actions. Qu'il s'agisse de la danse comme forme d'expression ou de transmission, c'est pour lui un véritable vecteur de communication tant dans le domaine artistique que socio-culturel (via la médiation culturelle auprès des jeunes) grâce à son association Too High Spirit oeuvrant en ce sens depuis 2004. Progressivement, Meech' entend partager une vision très personnelle du geste et du mouvement, et il en vient à affiner son approche de la danse dans son rôle de transmission en tendant vers le rôle de metteur en scène (création de documentaires, ...).



L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

CAMILLE COTTALORDA



C'est son amour des textures, du mouvement et de la dynamique des corps qui poussent Camille Cottalorda vers le costume. Elle rejoint une formation couture en artisanat et métiers d'arts, se forme chez des membres des grands ateliers de France comme Fanny Liutard ou Françoise Hoffmann. Elle poursuit son parcours en intégrant une formation complémentaire d'Arts de la Mode de projets théâtres, musicales et danses. C'est là qu'elle prend en main les bases des techniques de chapèlerie, broderie main et machine, fleurs artificielles et plumasserie. Fascinée de nature et navigatrice, son amour de la voile la pousse à mettre en lien ses savoirs faire, ce qui la conduit tant pour la matière que pour la physique, peu à peu vers la scénographie. En 2018, elle rejoint l'association d'évènementielle T20, où elle se forme en décors, et développe un pôle performance/danse libre/contemporaine/bodypainting/costumé.

Forte de son parcours, elle aime transformer les corps pour les transcender et questionner le vivant.

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

ANNE SOPHIE BRUNET

Anne-Sophie Brunet est réalisatrice, chercheuse et artiste ayant une pratique expérimentale dans le domaine des Arts numériques. En parallèle de ses études, elle diversifie ses compétences en participant à divers projets collaboratifs en partenariat avec des associations, vidéastes, musiciens, performeurs/performeuses... ces deux dernières années. Autodidacte, elle s'approprie de nombreuses casquettes telles que régisseuse générale, régisseuse VJING/MAPPING, organisatrice d'événements, coordinatrice, créatrice de visuels interactifs et génératifs, preneuse de son...

Actuellement en fin de formation professionnelle d'un Master RAN (Réalisateur en Arts Numériques) à l'Université Jean Monnet de Saint-Etienne, sa pratique et sa recherche s'articulent autour de l'aura, la synesthésie émotionnelle et l'interactivité numérique en temps réel.



L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

Création musicale : Meech De France

Création Lumière : Stéphane DORNET (Bords de Scènes)

Photographe : Amel MARTIN

Vidéo/ Cadreur/ Monteur : Théo

Co-production : Bords de Scènes

Partenaire : Cent Quatre, Pôles En Scènes



CONTACT

Michel Onomo « Meech »- Chorégraphe
ciemichelonomo@gmail.com
+33 6 27 68 97 66

RÉSEAUX SOCIAUX

Twitter :
@michelonomo

Instagram :
compagniemichelonomo

Facebook :
Compagnie Michel Onomo

Site Internet :
www.ciemichelonomo.com